

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЮСТИЦИИ  
КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ПОЭТИКА Г.Р. ДЕРЖАВИНА  
И ЛИТЕРАТУРНЫЕ ДИАЛОГИ**

**Коллективная монография**



**КАЗАНЬ**

**2017**

УДК 82.09

ББК 83.3(2Рос=Рус)

П67

*Печатается по рекомендации Оргкомитета  
Международной научно-практической конференции «Державинские чтения»*

**Научные редакторы:**

профессор, доктор филологических наук **А.Н. Пашкуров**;  
профессор, доктор педагогических наук **А.Ф. Галимуллина**

**П67** **Поэтика Г.Р. Державина и литературные диалоги:** коллективная монография /  
под ред. А.Н. Пашкурова, А.Ф. Галимуллиной. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2017. –  
272 с.

ISBN 978-5-00019-859-9

Основу настоящей коллективной монографии составили исследования известных филологов и краеведов России и ближнего зарубежья, посвященные современным проблемам изучения поэтики творчества Гавриила Романовича Державина, корифея отечественной литературной культуры конца XVIII – начала XIX века, писателя, чье наследие подводило итоги предыдущим эпохам литературно-культурного процесса и закладывало основы новой литературной культуры. Рефреном книги стала идея диалога в многомерном ее проявлении: это и полифония диалога внутри системы державинской поэтики, и диалог с Державиным в творчестве авторов других литературных школ и времен, и диалектика восприятия державинского гения в инонациональных культурах. Основу книги составили материалы, представленные авторами на XIII Международной научно-практической конференции «Державинские чтения» (Казань, 21–23 сентября 2017 г.). Монография адресована специалистам-филологам, докторантам, аспирантам, магистрантам и студентам гуманитарных отделений вузов, а также всем интересующимся вопросами истории русской литературы в ее поликультурной диалектике. Материалы печатаются в авторской редакции.

УДК 82.09

ББК 83.3(2Рос=Рус)

ISBN 978-5-00019-859-9

© Издательство Казанского университета, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

От редакторов.....	6
<b>I. Поэтика творчества Г.Р. Державина</b>	
<b>в контексте литературы и литературной культуры</b>	
<i>Буранок О.М.</i> Жизнь и творчество Г.Р. Державина в отечественном литературоведении.....	9
<i>Орлицкий Ю.Б.</i> Прозаическая миниатюра в творчестве Державина (Предварительные замечания).....	14
<i>Звонарева Л.У.</i> Прение живота со смертью в поэзии Г.Р. Державина...	23
<i>Салова С.А.</i> Анакреонтические экфрасисы Г.Р. Державина.....	30
<i>Алпатова Т.А.</i> Метафизика Осени в поэтическом мире Г.Р. Державина и Н.М. Карамзина.....	38
<i>Пашкуров А.Н.</i> Концепт «Добродетель» в элегических стихотворениях Г.Р. Державина и М.Н. Муравьева (К постановке проблемы).....	49
<i>Сидорова М.М.</i> Изучение личности и творчества Г.Р. Державина в Казанском университете XIX века.....	58
<i>Разживин А.И., Сонькин В.А.</i> Методика знакомства с драматургическим наследием Г.Р. Державина в школе и вузе.....	69
<i>Метелева О.А.</i> Роль прецедентных имён в оде Державина «На коварство французского возмущения и в честь князя Пожарского».....	76
<i>Ратникова О.Е.</i> Философия Г.Р. Державина на страницах «Собеседника Российского слова».....	82
<b>II. Диалоги с Державиным</b>	
<i>Сапченко Л.А.</i> Традиции державинской оды и их переосмысление в карамзинском «Историческом похвальном слове Екатерине II».....	88
<i>Морозова Н.П.</i> Г.Р. Державин в воспоминаниях современников: публикации первой половины XIX века.....	95
<i>Аликова Е.А.</i> Образ поэта в русской женской поэзии 1790–1810-х гг., или Державин и Херасков глазами стихотвориц конца XVIII – начала XIX в.....	99

<i>Федосеева Т.В.</i> Державин и Полонский: Сюжет о кузничке – «пиите» и «музыканте».....	102
<i>Петров А.В.</i> «Увы, я только старый Державин!»: миф о XVIII веке в книге стихов «Блистательный Санкт-Петербург» Н.Я. Агнивцева.....	114
<i>Ратников А.Н.</i> Трансформация мотивов оды Н. Буало «На взятие Намюра» в русской батальной оде XVIII века (В.К. Третьяковский – М.В. Ломоносов – Г.Р. Державин).....	121
<i>Маслова А.Г.</i> Образ Времени в поэзии Е.И. Кострова.....	125
<i>Биткинова В.В.</i> «Поэтическое любопытство»: Образ Державина в исторической миниатюре В. Сосноры.....	132
<i>Маранцман Е.К.</i> Г.Р. Державин в мотивном анализе текста в школе....	141
<i>Хамидуллина В.П.</i> Искажение авторской поэтологии Г.Р. Державина в различных изданиях оды «Бог».....	147
<i>Бакирова К.С., Бакиров Р.А.</i> Особенности авторского присутствия в творчестве Н.А. Львова: комическая опера «Парисов суд».....	153
<b>III. Гавриил Державин</b>	
<b>в контексте общественных и культурных парадигм</b>	
<i>Трахимёнок С.А.</i> Г.Р. Державин – служение: государству, поэзии, языку.....	161
<i>Каиржанов А.К.</i> Демократизация русского литературного языка: от Г.Р. Державина до А.С. Пушкина.....	167
<i>Шишкин А.Е.</i> «Беседа любителей русского слова» как прообраз Народного Университета.....	171
<i>Галимуллина А.Ф.</i> Державинские реминисценции в поэзии Рената Хариса и Зульфата.....	187
<i>Муртазина Ф.Г.</i> Булгар и Казань в мемуарном и поэтическом творчестве Г.Р. Державина.....	195
<i>Небольсина М.Г.</i> Сие кончается 1812 годом (Г.Р. Державин).....	203
<i>Газизова Л.Р.</i> Русские поэты татарского происхождения: от Державина до Бухараева.....	212

**Хайрутдинов Б.Ю.** Рецепция творческого наследия Г.Р. Державина поэтом Ренатом Харисом в исследовательской интерпретации

А.Ф. Галимуллиной.....	218
<b>Аюпова Л.В.</b> Биография Г.Р. Державина, адаптированная для школьников в музее им. А.С. Пушкина гимназии № 7 г. Казани.....	221
<b>Даминова Ф.К.</b> По следам Г. Державина.....	225
Избранная библиография.....	228
Приложение.....	249
Сведения об авторах.....	268

*Научное издание*

**ПОЭТИКА Г.Р. ДЕРЖАВИНА  
И ЛИТЕРАТУРНЫЕ ДИАЛОГИ**

Коллективная монография

Компьютерная верстка  
*Т.В. Уточкиной*

Подписано в печать 18.09.2017.

Бумага офсетная. Печать цифровая.

Формат 60x84 1/16. Гарнитура «Times New Roman». Усл. печ. л. 15,81.

Уч.-изд. л. 12,39. Тираж 76 экз. Заказ 127/9

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в типографии Издательства Казанского университета

420008, г. Казань, ул. Профессора Нужина, 1/37

тел. (843) 233-73-59, 233-73-28